

EDITORIAL

Diferentes miradas sobre la formación del profesorado y la acción docente

Fiel a su tradición, la *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado* presenta una nueva monografía que lleva por título *La formación del Profesorado y la acción docente: diferentes miradas*, en cuya elaboración han participado profesores y profesoras de diez universidades españolas.

A través de todos estos trabajos se abren nuevos espacios de reflexión sobre la formación inicial y permanente del profesorado, en un momento en que surgen algunas críticas y determinados movimientos de resistencia hacia todo lo que huele a profesionalización de la función docente y a formación psicopedagógica del profesorado, que para determinados sectores es la causa principal de los malos resultados obtenidos por los estudiantes españoles en el *Programme for International Student Assessment* (Informe PISA) correspondiente a los años 2000, 2003 y 2006.

Frente a quienes critican lo que ellos mismos llaman *Pedagogía de la plastilina* (Francesc de Carreras: *Plastilina en la Universidad*. La Vanguardia, 29 de mayo de 2008) y a esos otros que consideran una buena noticia que los docentes sigan reacios a leer las necesidades que se vierten en los libros de pedagogía (Ricardo Moreno Castillo: *Algunos males del sistema educativo*. El País, 4 de diciembre de 2008); o frente al discurso demoledor de Arturo Pérez Reverte en su *Subvenciones, maestros y psicopedagilipollas* (Revista XL Semanal, número 1064, marzo de 2008) o en su *Permitidme tutearos, imbéciles* (Revista XL Semanal, número 1052, diciembre de 2007), con sus pedagogos cantamañanas, delincuentes y analfabetos, y con sus juicios de Nuremberg a la innovación docente, nosotros nos sentimos más próximos a la pedagogía de Paulo Freire o al *Club de los poetas muertos*, la célebre película de Peter Weir en la que se muestra a ese tipo de profesorado que es capaz de enseñar a sus alumnos y alumnas a pensar y a ejercer la reflexión crítica, y que está siempre dispuesto a ayudarles a encontrar su propio camino.

En este sentido, la *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado* se pronuncia de nuevo en este número a favor de la profesionalización del profesorado de todos los niveles del sistema educativo, sumándose de esta forma a otros grupos y movimientos de renovación pedagógica que, desde perspectivas similares o complementarias,

van haciendo camino al andar. Y defiende, también nuevamente, que otra escuela es posible y que ya existe: la del compromiso con la construcción de un mundo pacífico y mejor para todos, ese al que cantaba John Lennon en su emblemática *Imagine*.

Nuestros lectores y lectoras se encontrarán en este monográfico con un conjunto de artículos sobre numerosas cuestiones relacionadas con la formación del profesorado, con diferentes miradas sobre la profesión docente, con interesantes aproximaciones a sus luces y a sus sombras, con algunos estudios sobre la formación inicial de los maestros, con distintos análisis críticos de experiencias pedagógicas, con propuestas de mejora en las aulas y con diversos estudios sobre el desarrollo de determinadas competencias docentes.

Inmersos como estamos en una sociedad trepidante y compleja, en un mundo caracterizado por los cambios bruscos y acelerados y por la dialéctica contradictoria entre el conocimiento y la incertidumbre, confiamos en que los diferentes trabajos que publicamos en el presente monográfico aporten alguna luz a la difícil tarea de formar a los profesionales de la educación del siglo XXI.

Por otra parte, aprovechamos la oportunidad que nos brinda este Editorial para hacer una breve referencia a los numerosos cambios que se han producido recientemente en esta revista. En este sentido, invitamos a las personas que nos leen a echar una ojeada a las primeras páginas del presente número, en las que dejamos constancia de la composición actual de sus diferentes consejos, que ampliaremos en fechas próximas para hacerlos más representativos a nivel nacional e internacional. Finalmente, nuestros lectores y lectoras pueden consultar los principales avances de la REIFOP, en lo que se refiere a su presencia en línea, en la siguiente página web, en la que recogemos la visibilidad e índice de impacto de nuestras dos revistas (la RIFOP, nuestra revista impresa, y la REIFOP, la digital): <http://www.aufop.com/aufop/paginas/view/1/home>

El Consejo de Redacción